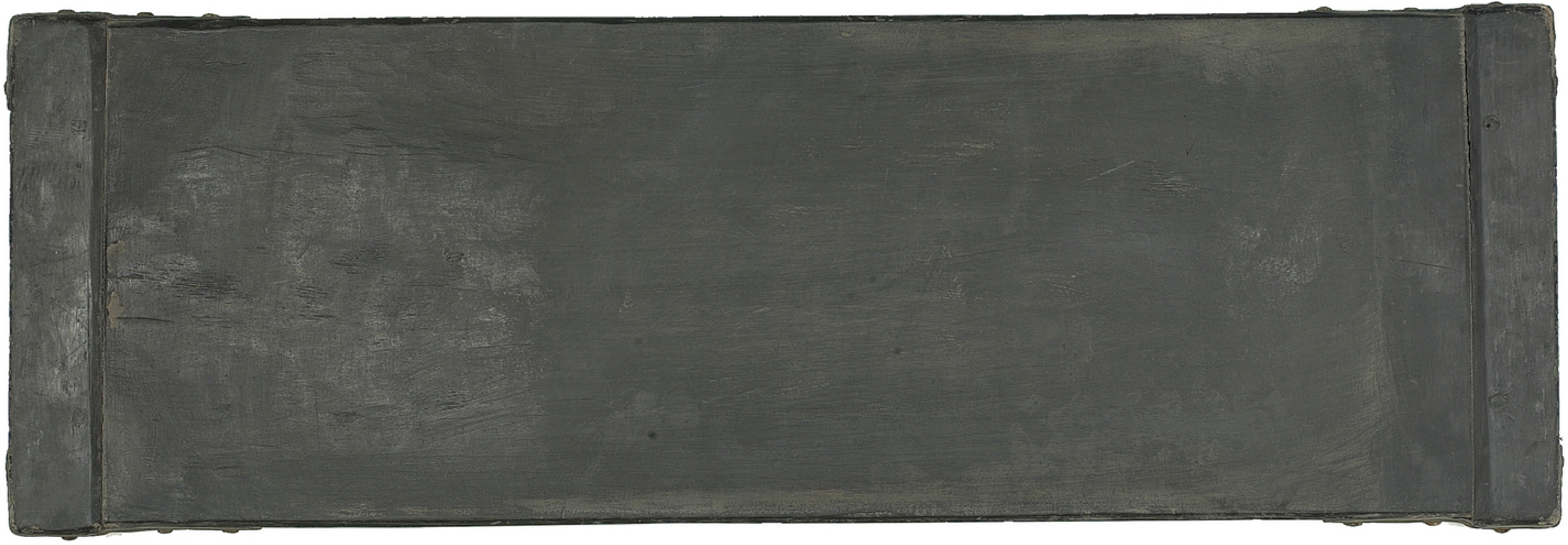
佛說寶如来三昧經卷上

東晉天竺三藏祇多蜜譯

五

聞如是一時佛在羅閱祇竹園中時
與千二百五十比丘僧菩薩有九十
億人悉皆如文殊師利是時羅閱國
及竹園四面廣縱上到三十六天下
到無極佛刹地悉生文陁般華悉有
九十万億種種色各各異非世之明
一華有百万葉葉上悉有一恒薩阿
竭悉有交絡万寶之蓋一蓋之上各
各有万種之音樂聲相娛樂一佛前
各各有一菩薩如文殊師利菩薩等
問事是時竹園地悉平等如三弥佛
刹是三千日月諸佛境界光明悉嚴
隱無有明一時諸佛境界諸大泥犁
毒痛勤苦悉為不行皆得安隱百日
悉得見十方佛當是時禽獸飛鳥悉
百日不飯食但聽法味耳不自知是
衆生亦復見佛尒時羅閱國中人民
悉百日無復食五味者悉以法作
味皆發阿耨多羅三耶三菩提心三
千大千佛境界樹木自有音樂自復



相娛樂是時竹園化作水池池中有
十万種蓮華大如小山一華有四十
万葉葉上悉有交露師子座一座上
各各有一菩薩如文殊師利一座前
各各有天侍菩薩交露帳間各各有
万種音樂相娛樂千歲枯死樹悉為
生華三千大千佛剎諸樹悉為屈枝
四面相向是時竹園佛教導處女人
悉化為男子無有愛欲悉得法眼佛
尒時為廣大現寶如来三昧即動九
億万佛剎土尒時三昧都無所捨有
東方無極佛剎土遣無數菩薩悉如
如来等各各自持無形之華十万種
異色之華来到竹園為正覺作礼以
華散正覺上却就坐復有南方無極
佛國土復遣無數菩薩悉如如来各
各持二十万種華来到竹園中為正
覺作礼以華散正覺上却坐復有西
方無極佛復各各遣無數菩薩悉如
如来等各各復持三十万種異色華
来到竹園為正覺作礼以華散衆會
上却坐復有北方無極佛剎亦復遣
無數菩薩悉如如来等各各復持異

色四十万種之華来到竹園為正覺
作礼以華散衆會上却坐復有東角
佛刹復遣無數菩薩悉如如来等各
各持無形華来到竹園為正覺作礼
以華散佛及衆會上却坐復有南角
佛刹亦復遣無數菩薩悉如如来等
各各持無想欲之華来到竹園為正
覺作礼以花散正覺及大會却坐復
有西角無數佛刹復遣無數菩薩悉
如如来等各各持無響之華来到竹
園為正覺作礼以華散佛及大會却
坐復有北角無極佛刹遣無數菩薩
悉如如来等各各持文尼之華来到
竹園為佛作礼以華散佛上及衆會
却坐復有上方無極佛刹各各復遣
無數菩薩悉如如来等各各持乱色
之華来到竹園為正覺作礼以華散
正覺及大會却坐下方無數佛刹各
各遣無數菩薩悉如如来等各各持
諸妙華来到竹園為正覺作礼以華
散正覺及大會却坐上方諸天宿命
功德甚尊遇佛大會曠大寶如来三
昧各各自莊嚴天上諸天子皆令初

殺意梵天將無數天各各持天香天
華梵多會天復將無數天各各持天
上雜華香遍淨天持非世間名華諸
尊天盡持天上伎樂在虛空中立樂
之三千大千悉以法音晝夜百日如
是受之来到竹園為佛作礼愛欲天
子復將無數天子各各持天伎樂来
到竹園為佛作礼於虛空中娛樂諸
天迦翼天上諸天持千万種雜香以
散佛上及諸菩薩上為佛作礼盡天
上諸天悉来會竹園中上到三十六
天中間無缺悉諸天子諸大龍王各
各復將無數官屬持世間人所不能
得華以雨竹園諸阿須倫王各各復
將無數官屬各各持雜華以雨佛上
及諸菩薩上諸迦樓羅各各復將無數
官屬来到竹園諸真陀羅各各復將
無數官屬来到竹園諸摩睺勒復將
官屬来到竹園佛亦時現寶如来三
昧即動九億万佛刹舍利弗見地大
動舍利弗白佛言今諸遠方菩薩諸
天人民悉會上到三十六天地為大
動是何等應佛告舍利弗無應之應

是其應舍利弗復白天中天言無應
之應是何應是何等佛告舍利弗若
説不斷若往到寶如来菩薩所舍利
弗正衣服礼如来若干過叉手白如
来言今日諸十方上到三十六天百
千億佛剎菩薩悉會何等之應願如
来説之如来謂舍利弗言若阿羅漢
本發大意故来解耶如来菩薩言舍
利弗若常有想想者非盡之作無想
無作是故寶漢如来告舍利弗我初
發意時與三十六億人求菩薩道並
覺時亦在其中一切悉起我不作諸
想作我不念空法悉無我無求生死
生死無道無有斷者虛空無主我非
所有現法辟若野馬無相起作持是
作法滅行求願想欲得是為懷重者
罪之明自言得道起想罪想壞滅諸
慧求得三尊從是作想取泥洹疑盡
滅身然生死不斷言得泥洹羅漢辟
如命盡之人其身在牀一時得聞須
臾休息命盡猶不離於身羅漢辟支
佛自得禪是非大猜疑耶如来謂舍
利弗佛所問乃尒如来謂舍利弗言

若當見龍欲作雨起雲時不舍利弗

言見之四面不知雲所從来何況善
薩從第九以下悉得逮六万三昧何道
菩薩所從来處舍利弗白如来言解
慧如是心意疑結令悉破壞都無復
有疑根但學本不得善知識相得令
故斷滅我意令我不脫法輪令我疑
根不絶耳今我聞尊法無所益譬如
為百鳥作音樂會無有聽受知者如
是但當為坐中新發意諸摩訶薩故
令大會諸天及人得聞是尊三昧何
一巍巍乃尒但當親近尊但我前世
不與善知識相得故令我不得見是
三昧如来慧如是心意所疑令散解
譬如冥處須臾以火明之火滅冥復
在處令我聞之如是舍利弗叉手白
如来言今乞得作八千里大火上到
三十六天持我身置其中億万劫後
出復入三惡道為天下人所噉食數
千億劫後生作人如奴事大夫求善
知識相得求我心中所願可得不實
如来言大火上至三十六天尚可澆
滅若本發意微薄功德無厚覺本不

得薩云若不得漚惒拘舍羅不得善
知識故不致是耳舍利弗問事竟還
坐如来正衣服為正覺作礼願欲有
所問佛言善哉善哉當問如来白佛
言諸法無主誰為成薩云若者誰為
成正覺者誰為成阿羅漢辟支佛者
願但薩阿竭當為坐中諸摩訶薩分
別其决佛言善哉善哉如来乃欲决
斷十方大生死根若有善男子善女
人欲使發阿耨多羅三耶三菩提心
當行九法寳何等為九法寳一者見
諸天無有處但有名耳二寳者世間
人民但有字耳三寳者五道勤苦但
有苦習耳四寳者水火風地但有戲
耳五者當来過去現在如芭蕉無想
六者現生死無本際也七者觀諸三
昧寂然無有往来者也八者當觀三
千大千日月諸佛刹土見之了無得
三昧者九者見三千大千日月中人
民蠕動悉欲度之令與佛等佛告如
来得是無作之想者即可决斷十方
之大想如来復白正覺言諸法不以
想見知之當作何等住得無所住法

佛言諸法無住是即為想無起之念
是亦復為想非想非道亦復為想断
求之作如来白天中天言當作何緣
度衆欲佛言善哉善哉如来所問乃
介故非羅漢辟支佛所及者衆欲無
指衆欲無過度衆欲無主衆欲無往
来者衆欲如虚空無有能蔽隠者與
泥洹等與無名等如来問事竟為天
中天作礼却坐般施白佛言今日大
會菩薩欲於佛樹欲得無所從生處
立欲得莊嚴千億佛刹土欲得教授
十方悉使十方諸佛刹土各如今日
會竹園中時佛言善哉善哉般施菩
薩所問甚深甚深佛語般施菩薩言
欲得使十方大會欲坐於佛樹欲得
無所從生處立欲得莊嚴諸佛刹土
欲得教授十方悉使諸佛刹土各自
會如今日會竹園中時者當行八直
一者直無名之響二者直無名之聲
三者直觀十方佛刹土無有二四者
見三千大千刹土直之法皆同無相
離者五者直觀十方一切欲令與佛
等六者直於法無作形見一切不生

死者七者所見直悉入諸三昧藏於
無住相報之想八者直見十方佛泥
洹不泥洹亦復悉等是為八直法行
菩薩從是疾得無所從生法從是得
教授諸佛刹土從是疾得大會竹園
如今日會時如来復白正覺言今日
遠方悉来會竹園悉得見佛如其處
是歡喜不食若干日各各自是諸菩
薩諸天及人民皆得見佛皆見諸三
昧是其本願所致耶佛當為新發意
摩訶薩解說如是
佛言善哉善哉如来所問甚深悉欲
為諸来會菩薩新發意諸天人民作
橋樑如是佛語如来是今日諸菩薩
摩訶薩諸天人民大龍王諸鬼神王
悉来會竹園者皆聞見諸三昧亦非
本願亦不離於本願所行常精進不
失諸三昧不失善知識世世遠衆事
寂然不數會但願是三昧今故以寳
精泥洹珠以雨大會耳如来白正覺
言今會有新發意摩訶薩欲行是三
昧當何以致之佛言如来所問甚快
若新發意摩訶薩欲行是三昧當行

八法寶何等為八法寶一者即於佛
前是三昧是為一法寶二法寶者供
養十方諸羅漢從其相隨億億万劫
一時聞是即解親近尊三昧不遠是
為二法寶三者供養舍利從上至三
十六天中無空缺無益一時也轉意
作行即向慧問是為三法寶四法寶
者得四無所畏不與十方於生死無
所遠離是為四法寶五法寶者菩薩
見五道勤苦心意欲惓止度之以其
身救之命不用作勤劇趣令得佛耳
是為五法寶六法寶者菩薩事十方
天下人常如奴事大夫不用作苦貴
度之所以者何知本求無故本無所
起故是六法寶七法寶者菩薩觀見
九十六種外道於其中覺知之欲起
想取法住是為七法寶八法寶者奉
行六波羅蜜供養比丘僧供養億万
劫不如一時聞是寶如来三昧十方
當作佛者用何為證聞是寶如来三
昧者即十方人得佛證若新發意向
是三昧歡喜解是三昧者即是為以
解万万三昧為已得如来三昧是為

八法寶令行是三昧即可得陁隣尼
門如来問事竟還坐佛便笑文殊師
利正衣服頭面著地叉手為佛作礼
白佛言佛不妄笑既笑當有意願佛
說之佛語文殊師利言寶如来所從
来佛刹過是九億万佛國土其刹名
曰諸法自然無猒敢有善男子善女
人往者無有胞生者無有苦痛生者
無恩愛生者悉於百億万雜華香中
生即立住悉有乱音樂聲朝暮相娛
樂但以無作法但以寂然法為唱樂
若善男子善女人聞是三昧即却六
百四十劫罪盡絶命即得往生往生
者但以諸三昧為樂寶如来刹無有
日月光明雖有為不現若有善男子
善女人往生者日月光明星宿明即
為現應是三昧當往生者星宿日月
光明悉為見十方佛言今日復往生
寶如来刹十方諸菩薩問十方佛何
以為證十方佛言以星宿日月明見
作證羅漢辟支佛其數如是非諸羅
漢辟支佛所及知以往生其國中善
男子善女人菩薩自知之耳我故笑

也須菩提及舍利弗二第一賢者起
頭面著地為正覺作礼願佛加大恩
廣大哀我等以佛威神神足與我我等
欲到寶如來刹土諸法自然國觀須
臾復還佛言善哉善哉舍利弗尊羅
漢須菩提乘佛威神須臾即到寶如
來菩薩刹便復見寶如來國中亦復
羅閱竹國如釋迦文佛會時也見東
方遶無央數菩薩見南方無數菩薩
十方上至三十六天會如是舍利弗
問須菩提恒薩何竭隨我人來到是
刹也須菩提舍利弗須臾便還到竹
園衆會如故佛問舍利弗向觀寶如
來國土人民何類教授幾人須菩提
舍利弗白佛言觀彼國悉如今日會
竹園中時也舍利弗為佛作礼佛功
德甚尊今大會諸天人民得見明乃
如是三弥菩薩從坐起正衣服頭面
著地為佛作礼願欲所問佛言善哉
善哉當問三弥菩薩白佛言無生之
法有想無末起之想有識無泥洹寂
然有無泥曰不起有形無形者在彼
間教生死並處誰是主者以空造

是為主三弥聞佛解説是事如是
即時諸天及人八万六千人即得無
所從生法忍即住虛空中去地百六
十丈来下為佛作礼是時三千大千
日月即復大動弥勒菩薩從坐起為
佛作礼問佛言向者地大動是何之
應佛語弥勒菩薩言所以地大動者
非但刹動十方諸佛刹悉復動亦復
各各八万六千諸天及人得無所從
生法住即住虛空中如是以故地大
動耳弥勒白佛言何從致若有發意
常當六法何等為六一法者知三十六
天當得佛者未得莂者我當往莂
之不與十方天下人共知之二法者
三千大千日月中善男子善女人當
得佛我悉當往莂之不與十方天下
人共知之三法者百千泥犁中人當
得佛者我悉往莂之不與十方天下
人共知之四法者十方人絶命當所
生處我悉知之不與十方天下人共
知之五法者十方天下人命盡我悉
知之不與十方天下人共知之六法
者十方諸佛當取泥洹不取泥洹者

不與十方天下人共知之也是為六
法住從是疾得無所從生法忍弥勒
菩薩復白佛言是三昧甚尊甚尊今
我欲使来會者悉得是三昧當行何
等法佛言當行九法何等為九一法
者視諸法悉清淨無邊二法者視天
悉清淨三法者視諸生死亦清淨無
邊四法者視五道悉清淨五法者於
欲無所求悉清淨六法者視三界色
悉清淨無有邊七法者見諸泥犁悉
清淨無邊八法者觀視泥洹悉無邊
九法者十方無有舉名者是為九法
作是行者疾得是三昧弥勒白佛言
說是如来時即得六万三昧三昧乃
有邊幅無如得六万三昧是為有
邊幅耶佛言雖得六万三昧但有名
耳不可極盡三昧悉具足佛言三昧
非但一輩有無念三昧有離欲三昧
有坐聽十方佛三昧有莊嚴諸佛國
土華香三昧有所說法一切人悉還
本三昧有出諸欲無還想三昧有說
經時化為百種音樂聲三昧有說法
億千万佛國華香自然来三昧有伏

諸魔三昧有發師子意獨行獨步三
昧有所向處莫不發阿耨多羅三耶
三菩提三昧有所在處莫不供養者三
昧有乱風一起時如佛說經聲三昧
有所向門莫不開三昧有所處悉師
子座為現三昧有飛到十方三昧有
所向門十方菩薩往来無極三昧有
所知十方人意三昧有壞滅諸想三
昧有壞滅諸識三昧有合十方諸刹
土合為一刹三昧有發意不盡三昧
有視三界中了不有一人三昧有從
一佛國到一佛國三昧有所在處令
法不斷絶三昧有所在處常與佛相
遇三昧有坐觀十方大兵大火大水
大風於其中不恐怖悉住教導之三
昧有所在處但以法作器三昧有善
男子善女人聞是三昧即得住無還
之想三昧是三昧大多不可極盡故
住大會說之有無名三昧有住諸法
三昧有名諸慧三昧有教法三昧有
滅壞羅漢辟支佛三昧有法寶三昧
有捴持無名法三昧有知人意三昧
有斷諸煩惱三昧有制力欲覺三昧

有十種力三昧有智慧三昧有光明所
行處三昧有不可計三昧有見法時
如水中影三昧有不可盡淨慧三昧
有人空衆惡無有無願想三昧有住
禪乃到泥洹三昧有辟若金剛無穢
三昧有無極明三昧有度諸煩惱已
盡三昧有廣大水法三昧有莊嚴大
舩三昧有入無名三昧有不可盡喜
意三昧有總持無忘三昧有在冥悉
令明三昧有所樂悉樂三昧有慈行
三昧有淨大哀三昧有入等心三昧
有出等心三昧有名已脫來脫三昧
有光明所從來處三昧有曉無所不
曉三昧有脫慧脫教三昧有金色蓮
華為現三昧有無離無常三昧有尊
智慧無生三昧有勇猛無所不伏三
昧有開闢諸刹三昧有清淨於無形
三昧有無名珎寶三昧有如海無所
不受三昧有神足廣大三昧有彈指
頃無所不及三昧曇摩竭菩薩語舍
利弗言所問慧住故曰不可極應時
闓所聞如意不自貢高所作不妄常
敬意如所教習慧用意無所受故不

失礼節所作法不妄不乱意如珎寶
除諸老病以意為法器也是為樂忍
辱所思但想諸所樂但法意慧不有
足時所施無所惜與無適莫所問諦
意觀歡喜無所得其意已悅身體悉
為輕意不在外道但欲聞法味及[illegible]
羅經但欲聞漚惒拘舍羅但欲聞四
平等心但欲聞無底法如意無異念
欲意受漚惒拘舍羅欲聞無所從生
法不貪觀但欲慈度之欲知無常聲
欲知寂然之意欲知空復空欲知無
想生死及布施一切不欲聞但欲聞
音樂隨樂十方中忠信以作正降伏
諸欲根曇摩竭菩薩從坐起正衣服
白佛言菩薩已得寶如來三昧自然
所為衆慧已具便得三寶何等為三
寶一者譬如水中影影亦不在水中
亦不在水外菩薩於是間坐其身悉
在十方其身亦不在十方二者菩薩
於是間坐分身悉現十方佛前坐其
身亦不在十方佛前坐三者譬如山
中呼響音聲還報音響亦不在中亦
不在外菩薩於是坐悉遥說十方諸

菩薩事十方諸菩薩亦無來到彼者
彼亦無往者如是佛語曇摩竭菩薩
已得陀隣尼門譬如持弓弩布矢在
所欲射無所不到菩薩持一慧入万
慧靡所不至如是佛言曇摩竭菩薩
若乃見阿須倫欲與兵時彈指頃兵
便到二十八天中間無空缺菩薩以
次第九以下說法時如是
如来菩薩語舍利弗言淨者貪欲消
伏其意無貪欲者是不可盡其諸意
意者不能復乱其意護於惡意是故
不可盡其意瞋恚有形貪高諸所
不可索可作者菩薩常欲護是意知
不可盡去無瞻諸垢當知是意不可
盡護者不令懈怠當知其意不可盡
貫狂乱者輕已法護之當知是意不
可極無智慧者欲護之當知其意不
可極一切以法施與以法脫之當知
其意不可盡欲教一切人皆令為功
德當知其意不可盡極如来語舍利
弗言菩薩有四法何等為四一者意
作陀隣尼行不可盡二者陀隣尼行
不可盡三者教一切人是不可盡四

者不猒學問故陁隣尼不可盡如来
菩薩復語舍利弗復有四事不可極
一者上脫中脫不可盡二者四馬之
路不可極三者可意之王不可極四
者十二因緣無有主不可盡極如是
為不可極如来菩薩語舍利弗復有
八法不可盡何等為八一者無我之
語不可極二者無作之極想不可極
三者寂寞泥洹之語不可極四者菩
薩所度不可極五者大海流水無有
懈惓不可極六者衆惡無垢不可極
七者苦痛之聲不可極八者去来之
想不可極是為八法所度無主不可
極如来菩薩語舍利弗復有九法不
可極何等為九法一者諸佛刹土不
可極二者諸菩薩所從来處不可極
三者發阿耨多羅三耶三菩提者不
可極四者失願取羅漢辟支佛不可
極五者十方菩薩從一佛刹土飛到
一佛刹土不可極六者六波羅蜜不
可極七者三昧不可極八者過於泥
洹亦如化視之無極九者三界不可
極是為九法不可極

如来語舍利弗言菩薩有三十二寶
何謂三十二寶一者其心不著愛欲
是忍辱不可極是即為寶二者不起
是我非我亦無所造是故忍辱不可
極是即為寶三者不念一切善惡是
為忍辱不可極是即為寶四者不恒
心意於一切是為忍辱不可極是即
為寶五者不瞋怒向於一切人是為
忍辱不可極是即為寶六者不懷念
他人乱惡是為忍辱不可極是即為
寶七者亦不妄嬈人有所撃是為忍
辱不可極是即為寶八者不調戲於
大會中是為忍辱不可極是即為寶
九者自護護他人身是為忍辱不可
極是即為寶十者若貧窮者給護之
後不從有所悕望是為忍辱不可極
是即為寶十一者自護不隨惡知識
不隨衆會是為忍辱不可極是即為寶
十二者無愛欲意於身於他人身是
為忍辱不可極是即為寶十三者不
起諸想無念於菩薩如彈指頃是為
忍辱不可極是即為寶十四者護功
德莊嚴身相是為忍辱不可極是即

為實十五者信作善不離於三昧是
為忍辱不可極是即為實十六者口
不妄語是為忍辱不可極是即為實
十七者心淨是為忍辱不可極是即
為實十八者堅住善知識世世與相
隨不捨不於他處說其過失不說之
惡是為忍辱不可極是即為實十九
者自技計他人有惡者我亦有惡是
為忍辱不可極是即為實二十者所
念無有邪即覺是為忍辱不可極是
即為實二十一者軟心和意是為忍辱
不可極是即為實二十二者護惡人
令心不起是為忍辱不可極是即為
實二十三者生於諸天教導諸天是
為忍辱不可極是即為實二十四者
生天上世間教兩道中不更三惡道
是為忍辱不可極是即為實二十五
者具足諸種好是為忍辱不可極是
即為實二十六者得音如梵天聲是
為忍辱不可極是即為實二十七者
脆婬怒癡是為忍辱不可極是即為
實二十八者不於諸色與名是為忍
辱不可極是即為實二十九者所作

功德不著但欲起衆法可是為忍辱
不可極是即為寶三十者降伏諸外
道是為忍辱不可極是即為寶三十
一者已出於衆俠中是為忍辱不可
極是即為寶三十二者具足諸佛法
使不傷毀是為忍辱不可極是即為
寶如来菩薩語舍利弗菩薩有三十
二事為寶如所入何謂三十二事一者
欲入響欲入觀無所觀是即為寶二者
欲入心離心於心無主是即寶三者欲
入身求脱本無脱者是即寶四者不
入十二因緣無有住者是即寶五者
欲入斷離於不斷是即寶六者欲入
無常視之無形是即寶七者欲入無
名主離於無名是即寶八者欲入寂
不離於起是即寶九者欲入三界不
離三界是即寶十者欲入受無所受
是即寶十一者欲入當来過去亦出
當来過去是即寶十二者欲入功德
觀本末無主是即寶十三者欲入空
空中空是即寶十四者欲入無過不
起無想是即寶十五者欲入願不起
願是即寶十六者欲入空離想空是

即實十七者欲入三昧無有合者所
以著何法無二法是即實十八者不
以三昧有所願生處是即實十九者
三昧不為一切諸法作證是即實二
十者欲入無生之道有度者是即實
二十一者欲入無生處是即實二十
二者欲入不動搖處是即實二十三
者欲入一切無我不離無我是即實
二十四者欲與生死初無相知者是
即實二十五者欲與三昧初無所識
者是即實二十六者相欲切相知者
是即實二十七者欲猒欲意是即實
二十八者欲入不念無有是即實二
十九者欲入諸陁隣尼門無所不搃
是即實三十者欲入諸所作惡欲不
為惡是即實三十一者欲入漚惒拘
舍羅以意作法器是即實三十二者
欲與万事相應不相遠是即實
佛語如来辟如若欲入城會從其門
欲知因緣無所諍欲知諍者不如自
守欲知不欲語言者不如莫鄉中居
不動者勿得轉欲無悕望者無所想
是故等不欲危者當正從謂至故欲

有不與者當自守其家能自守者不
擇說不自高不自下者其人已具足
故不欲咸者無而譴之者欲有所使
者所作無所失得道亦如是無癡無
癡者知本無故耳知本無者無所失
故三世等無異三世無增減者不住
色已不住色為不住衆法也眼見色
者但是眼眼精住是色也耳聞聲聲
識無所住鼻聞香香識無所住口所
識味味亦無所住身知細滑識亦無
所住意不知識識不知意無所住如
本行無有想慧行諦諦如我無有我
是我所非識法見我但見無我名者
慧不知諸所有亦不知慧欲不知習
習不知慧慧不知身身不知慧菩薩其
心不離其心是非耶曇摩竭菩薩白
佛言天中天道不與想合為有合者
無佛語善薩諸法不以為證但以音
響為法譬若人吹長笛音聲悲使與
歌相入知歌氣笛氣合同一音出菩
薩諸三昧亦如是諸法無生壞者亦
離於壞滅諸化亦如是諸念亦如是
諸覺亦如是諸生無名離於無名諸

念無名離於無名諸化無名離於無

名覺無諸名離於無名無處我不想
之但無作之想為離但已無作之作
已為作想想行寂然都無所著法非
欲一切皆然
如来正衣服白正覺言諸法不起令
復欲問如来曇摩竭菩薩向者所問
欲決断大疑各還本處佛語如来諸
法若生處無有處若化處無有處諸法
若覺處無覺處諸法若念處無念處
如来菩薩白天中天言生生處有生
處無化化處有化無無念處有念無
無覺處有覺無如来言生生復生泥
洹生是為合怛薩阿竭意非合生生
復生不生泥洹生是不合怛薩阿竭
意是合化化復化泥洹化是為合怛
薩阿竭意非合化化復化不化泥洹
化是為不合怛薩阿竭意是合念念
復念泥洹念是為合怛薩阿竭意非
合念念不念泥洹念是不合怛薩阿
竭意是合覺覺復覺泥洹覺是為合
怛薩阿竭意不合覺覺復覺不覺泥
洹覺是為不合怛薩阿竭意是合文

殊菩薩說偈言

法著無有生 合為一剎耳 生生不復生
泥洹皆如是 化者從本無 化化無脫者
化與泥洹等 寂然無處所 念者本無識
發念因空耳 泥洹與念等 所念諦如是
覺覺平等等 所覺無所到 所覺無常住
是故恒薩竭 化處無有處 所覺無所到
若化無處所 諸法皆如是 生處有本無
無生是其處 化處無名處 一切為三昧
念處有念無 從空到是處 非本無所諦
其慧已如是 覺不行相連 覺不離其處
行從覺見諦 離覺無有脫 所生法不絕
所在常如是 三千日月中 所明無有上
法有非思想 可得還行者 於欲不起垢
非空亦非想 如來意常淨 亦不處法名
所脫非常住 一切如本處 華香自然來
所當無處所 清淨意無處 所有皆悉不
千歲枯樹生 皆從發意起 皆見大光明
世間寂無有 虛空為音樂 晝夜光明現
是時及大會 悉發菩薩意 人民大歡欣
皆得聞是經 即動三千剎 得受不動身
寂然法為現 無名是其應 何況世所有
一切皆如是 清淨不為定 癡慧本無現

清癡合用本慧本無脫者三昧無所造
一切皆如是菩薩住道地在意所從生
五事不可親令隨五道中遠離如是行
得佛達十方百日法為時奉行是三昧
皆從諸刹来飛到怛薩前諸天及國王
悉得見佛身志意大歡喜身體為悉輕
不當以色想觀法有三千般若畋羅法
所處無三千如来本發意願不離十方
常作大法國所處無三千三界及巳上
乃到忉利天悉阿陁郁佛其号天中天
發意到其國須臾復来還摩提郁菩薩
飛到竹園中
舍利弗白如来言願復有所問如来
所從来處刹土何類厚薄何如本願
何如無極國土如来語舍利弗言本
願無極無極國中悉菩薩無阿羅漢
之名無女人之聲宮殿皆水精黄金
為樹白銀為葉珊瑚馬瑙為實銚銚
鑛鑛非世所明諸菩薩皆生蓮華中
如来語舍利弗言舍利弗我發願已
来所度不還無願不極所願也弥實
金銀樹木我欲皆不欲耶法者無起
之處起願弥實是非思想耶百千億

佛刹土有起願者今復還是無極之
想願也舍利弗白如来言寶如来時
持億万種華来各各異色豈非想耶
如来語舍利弗是無形之華但已華
作法器授之耳諸菩薩以花所竹園
中者悉已法授之不於中願生持華
為主不於華中生也如来語舍利弗
若初見佛形像不舍利弗言見之人
悉為佛像作礼其佛威神無有不歸
之者其中有道威神無舍利弗言威
神在何所如来言亦不在像中亦不
離於像但有想者言有威神耳觀之
了無威神願者辟如忉利天上有樹
名拘者而華熾盛諸天莫不愛樂者
菩薩已法為一切識可意王作眼目
耳道者俱無但以意作器耳舍利弗
言意者獨有主耶如来言意者與諸
法合諸法與意合道者無主但以無
起作主耳是故為法器如来語舍利
弗若見化来舍利弗言見之如来言
化道徑在何所去来到何許從何所
来有道路無舍利弗言化無有道徑
何知為化舍利弗言但見化成時了

不見本末故呼之為化耳如来化無所
有舍利弗言見者不見到見耶舍利
弗白如来言無所見何等為見者如
来荅言諸想如化是為見末起法如化
是為見末来法無有名是為見無造
法是為見末作法是為見無有造化
者是故見但作無名之想是為見但
作無造之化是為見舍利弗言云何
於是見中為有往来無如来荅言故
無往来者已故為是見設使有往来
者是不為是見是為到見耳如来見事

寶如来三昧經卷上

癸卯歲高麗國大藏都監奉
勑彫造